

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств"
имени Героя труда Кубани, Почётного гражданина города Армавира Кандинера Георгия Моисеевича**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

Утверждаю

Директор МБУ ДО ДШИ

_____ Е.Е.Пустовалова

"__" _____ 20__ г

М.П.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ"
ИМЕНИ ГЕРОЯ ТРУДА
КУБАНИ, ПОЧЁТНОГО
ГРАЖДАНИНА ГОРОДА
АРМАВИРА КАНДИНЕРА
ГЕОРГИЯ МОИСЕЕВИЧА**

Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ" ИМЕНИ ГЕРОЯ ТРУДА КУБАНИ, ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА ГОРОДА АРМАВИРА КАНДИНЕРА ГЕОРГИЯ МОИСЕЕВИЧА
DN: O=RU, S=Краснодарский край, STREET=улица Советской Армии д. 3, L=г. Армавир, T=Директор, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ" ИМЕНИ ГЕРОЯ ТРУДА КУБАНИ, ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА ГОРОДА АРМАВИРА КАНДИНЕРА ГЕОРГИЯ МОИСЕЕВИЧА
OGRN=1182375120586, SNILS=04218300912, OID.1.2.643.100.4=2372024666, ИНН=234306451115, E=artschool.arm@yandex.ru, G=Екатерина Евгеньевна, SN=Пустовалова, CN=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ" ИМЕНИ ГЕРОЯ ТРУДА КУБАНИ, ПОЧЁТНОГО ГРАЖДАНИНА ГОРОДА АРМАВИРА КАНДИНЕРА ГЕОРГИЯ МОИСЕЕВИЧА
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-09-01 14:26:35
Foxit Reader Версия: 9.7.1

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП ¹⁾	3981,5														
	Обязательная часть	2927	328	2599												
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³⁾	2401	65	2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130			130		2,4		2	2						
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023			1023		5,7...-15	6,8...-14			6	5	5	5	5	5
ПО.01.УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7...-14	15				2	2	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4...-14		2	2	2	2	3	3	3	3

1) При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 % от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области хореографического искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство», консультациям по этим учебным предметам, а также по учебным предметам вариативной части «Современный танец» в объеме до 100% аудиторного времени.

4) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов.

5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.

6) Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия.

3. К занятиям по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения постановочной работы с обучающимися из разных классов.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - 1 час в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«История хореографического искусства» - 1 час в неделю;

«Актёрское мастерство» - 0,5 часа в неделю.

