Аннотация

к ДООП «Уличные танцы» (1 год)

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Срок освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Уличные танцы» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с семи лет до двенадцати лет, составляет 1 год.

Освоение обучающимися программы «Уличные танцы», разработанной образовательным учреждением на основании настоящих Рекомендаций, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Программа «Уличные танцы» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Аннотация

к программе учебного предмета исполнительской подготовки

УП.1.1. Танец

Программа по учебному предмету «Танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области хореографического искусства «Уличные танцы».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с семи лет до двенадцати лет, составляет 1 год.

Цель: формирование личности ребенка через развитие и совершенствование физических и художественных способностей ребенка посредством обучения уличному танцу как виду хореографического искусства.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о роли танцевального искусства в жизни человека;
- знакомить учащихся с уличной культурой, её видами, основными базовыми движениями и техниками различных стилей танца,
- учить технике импровизации, умению использовать и комбинировать базовые элементы;
- учить выражать определенное эмоциональное состояние посредством танцевальных движений,

- развивать эмоциональную отзывчивость к проявлению хореографического искусства;
- развивать общие музыкальные способности обучающихся, а также образное и ассоциативное мышление, фантазию и творческое воображение;
- развивать работоспособность, дисциплину, ответственность, самостоятельность учащегося,
- раскрывать способности и таланты обучающихся за счёт включения их в активную творческую деятельность.э
- воспитывать навыки общения и культуры поведения в обществе и организации своей деятельности;
- формировать ценность здорового и безопасного образа жизни.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Требования по годам обучения;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы.