Аннотация

к ДООП «Детская палитра» (1 год)

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Срок освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Детская палитра» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1 год.

Освоение обучающимися программы «Детская палитра», разработанной образовательным учреждением на основании настоящих Рекомендаций, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Программа «Детская палитра» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Аннотация

к программе учебного предмета художественно-творческой подготовки

УП.1.1. Основы изобразительной грамоты и рисования

Программа по учебному предмету «Основы изобразительной грамоты и рисования» (далее — программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Детская палитра».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1 год.

Цель: формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области рисования и изобразительного искусства.

Задачи:

- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний об основах цветоведения;

- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- формирование элементарных основ изобразительной грамоты (чувства ритма, цветовой гармонии, композиции, пропорциональности и т.д.),
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти),
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное,
- приобретение детьми опыта творческой деятельности.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Срок реализации учебного предмета;
- 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- 1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.5. Цель и задачи учебного предмета;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Учебно-тематический план,
- 2.2. Содержание учебного предмета;
- 3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
- 4. Формы и методы контроля, система оценок.
- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- 4.2. Критерии оценки;
- 5. Методическое обеспечение учебного процесса.
- 5.1. Методические рекомендации преподавателям;
- 6. Список рекомендуемой литературы.

Аннотация

к программе учебного предмета художественно-творческой подготовки

УП.1.2. Прикладное творчество

Программа по учебному предмету «Прикладное творчество» (далее – программа) входит в структуру дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области изобразительного искусства «Детская палитра».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 1 год.

Цель: формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- учить основам художественной грамоты;
- формировать стойкий интерес к художественной деятельности;
- овладевать различными техниками декоративно-прикладного творчества и основами художественного мастерства;
- учить практическим навыкам создания объектов в разных видах декоративно-прикладного творчества;

- учить приемам составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- учить творчески использовать полученные умения и практические навыки;
- учить планировать последовательность выполнения действий и осуществлять контроль на разных этапах выполнения работы;
- пробудить интерес к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству;
- раскрывать и развивать потенциальные творческие способности каждого ребенка;
- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение;
- приобщить к народным традициям;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Срок реализации учебного предмета;
- 1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- 1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.5. Цель и задачи учебного предмета;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Учебно-тематический план,
- 2.2. Содержание учебного предмета;
- 3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
- 4. Формы и методы контроля, система оценок.
- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- 4.2. Критерии оценки;
- 5. Методическое обеспечение учебного процесса.
- 5.1. Методические рекомендации преподавателям;
- 6. Список рекомендуемой литературы.