Аннотация

к ДПОП «Хореографическое творчество» (8 лет)

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Хореографическое творчество» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, может быть увеличен на 1 год.

Освоение обучающимися программы «Хореографическое творчество», разработанной образовательным учреждением на основании настоящих ФГТ, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Программа «Хореографическое творчество» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Аннотация

к программе учебного предмета

ПО.01.УП.01. Танец

Программа по учебному предмету «Танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 1 по 2 класс).

Цель: формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, личностных качеств, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим и другими видами танца.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.02. Ритмика

Программа по учебному предмету «Ритмика» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 1 по 2 класс).

Цель: развитие музыкально-ритмических и двигательных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.03. Гимнастика

Программа по учебному предмету «Гимнастика» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 1 по 2 класс).

Цель: обучение и овладение учащимися специальными знаниями и навыками двигательной активности, развивающими гибкость, выносливость, быстроту и координацию движений, и способствующими успешному освоению технически сложных движений.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.04. Классический танец

Программа по учебному предмету «Классический танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 6 лет (с 3 по 8 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Цель: развитие танцевально-исполнительских и художественно-эстетических способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.05. Народно-сценический танец

Программа по учебному предмету «Народно-сценический танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Цель: развитие танцевально-исполнительских способностей обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических танцев, танцевальных композиций народов мира в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.06. Подготовка концертных номеров

Программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет (с 1 по 8 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Цель: развитие танцевально-исполнительских способностей, обучающихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и полготовки их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

6. Список рекомендуемой литературы:

6.1. Список рекомендуемой методической литературы;

6.2. Интернет-ресурсы

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.02.УП.01. Слушание музыки и музыкальная грамота

Программа по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 4 года (с 1 по 4 класс).

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Учебно-тематический план;

2.3. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

6. Методическое обеспечение учебного процесса

6.1. Методические рекомендации преподавателям;

6.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

7. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

7.1. Учебная и методическая литература;

7.2. Рекомендуемые для просмотра балеты и хореографические номера.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.02.УП.02. Музыкальная литература

Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 5 по 6 класс).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8.Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Учебно-тематический план;

2.3. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой учебно-методической литературы

6.1. Учебники;

6.2. Учебные пособия;

6.3. Методическая литература;

6.4. Рекомендуемая дополнительная литература.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.02.УП.03. История хореографического искусства

Программа по учебному предмету «История хореографического искусства» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 7 по 8 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области истории хореографического искусства, а также выявление одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1.Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цель и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени; план

2.2. Учебно- тематический план;

2.3. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список учебной и методической литературы

6.1.Список основной литературы;

6.2. Список дополнительной литературы;

6.3. Список рекомендуемых для просмотра балетов и хореографических номеров.

Аннотация к программе учебного предмета
ВО.00.УП.01. Историко-бытовой танец

Программа по учебному предмету «Историко-бытовой танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 2 года (с 1 по 2 класс).

Цель: развитие танцевально-исполнительских и художественно - эстетических способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцев разных эпох, танцевальных композиций в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цели и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8.Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;

6. Списки учебной и методической литературы

6.1. Список учебной литературы:

6.2. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета
ВО.00.УП.02. Бальный танец

Программа по учебному предмету «Бальный танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 6 лет (с 3 по 8 класс).

Цель: раскрытие творческого потенциала учащихся на основе приобретенных знаний, умений, навыков в области бального танца, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовка их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цели и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8.Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;

6. Списки учебной и методической литературы

6.1. Список учебной литературы:

6.2. Список методической литературы

Аннотация к программе учебного предмета
ВО.00.УП.03. Бальный танец

Программа по учебному предмету «Современный танец» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество».

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №158 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 6 лет (с 3 по 8 класс).

Цель: развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявление наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.5. Цели и задачи учебного предмета;

1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.7. Методы обучения;

1.8.Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Сведения о затратах учебного времени;

2.2. Годовые требования по классам;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;

6. Списки учебной и методической литературы

6.1. Список учебной литературы:

6.2. Список методической литературы