Аннотация

к ДПОП «Живопись» (5 лет)

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Живопись» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, может быть увеличен на 1 год.

Освоение обучающимися программы «Живопись», разработанной образовательным учреждением на основании настоящих ФГТ, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением.

Программа «Живопись» обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Аннотация

к программе учебного предмета

ПО.01.УП.01. Рисунок

Программа по учебному предмету «Рисунок» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.02. Живопись

Программа по учебному предмету «Живопись» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.01.УП.03. Композиция станковая

Программа по учебному предмету «Композиция станковая» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.02.УП.01. Беседы об искусстве

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 1 год (1 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.02.УП.02. История изобразительного искусства

Программа по учебному предмету «История изобразительного искусства» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 4 года (с 2 по 5 класс). Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области истории изобразительного искусства, а также выявление наиболее одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ПО.03.УП.01. Пленэр

Программа по учебному предмету «Пленэр» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 4 года (с 2 по 5 класс).

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний; воспитание любви и бережного отношения к родной природе, а также выявление наиболее одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ВО.00.УП.01. Цветоведение

Программа по учебному предмету «Цветоведение» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 4 года (с 1 по 4 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы теоретических и практических знаний и навыков для работы с цветом, повышающих специальный потенциал будущих художников, обучение колористическому мышлению, а также выявление наиболее одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.

Аннотация к программе учебного предмета

ВО.00.УП.02. Композиция прикладная

Программа по учебному предмету «Композиция прикладная» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись".

Программа разработана в МБУ ДО ДШИ МО г. Армавир в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее-ФГТ), утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №156 "Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства "Живопись" и сроку обучения по этой программе".

Срок освоения программы для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1-й класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

Цель: художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление наиболее одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка.

1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

1.2. Срок реализации учебного предмета;

1.3. Объем учебного времени предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

1.4. • Сведения о затратах учебного времени и графике промежуточной аттестации;

1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;

1.6. Цель и задачи учебного предмета;

1.7. Обоснование структуры программы учебного предмета;

1.8. Методы обучения;

1.9. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

2. Содержание учебного предмета

2.1. Учебно-тематический план;

2.2. Годовые требования. Содержание разделов и тем;

3. Требования к уровню подготовки обучающихся.

4. Формы и методы контроля, система оценок.

4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

4.2. Критерии оценки;

5. Методическое обеспечение учебного процесса.

5.1. Методические рекомендации преподавателям;

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;

6. Список рекомендуемой литературы и средств обучения

6.1. Список методической литературы.

6.2. Список учебной литературы.

6.3. Средства обучения.